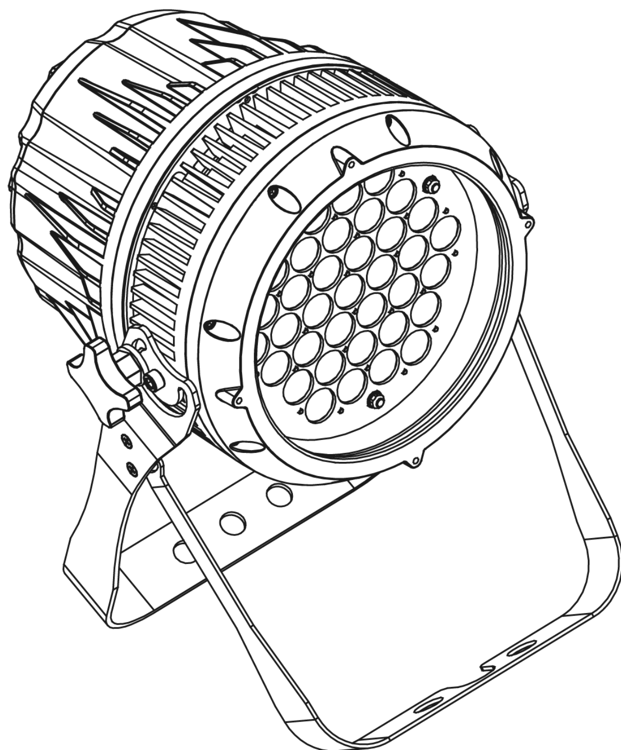


Quick Reference Guide





About this Guide

The COLORado™ Zoom Tour Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetlighting.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

Safety Notes

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- CAUTION! This product's housing is hot when lights are operating.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it.
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 104° F (40° C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact

Outside the U.S., United Kingdom, or Ireland, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetlighting.com for contact information.

What Is Included

- COLORado™ Zoom Tour
- Power Input Cord
- Accessory Holder
- Safety Cable
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100~240 VAC, 50/60 Hz.

Power Linking

You can link up to 7 COLORado™ Zoom Tour products at 120 VAC or 14 at 230 VAC. Power linking cords can be purchased separately.

AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

DMX Linking

The COLORado™ Zoom Tour will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection. A DMX Primer is available from www.chauvetpro.com.

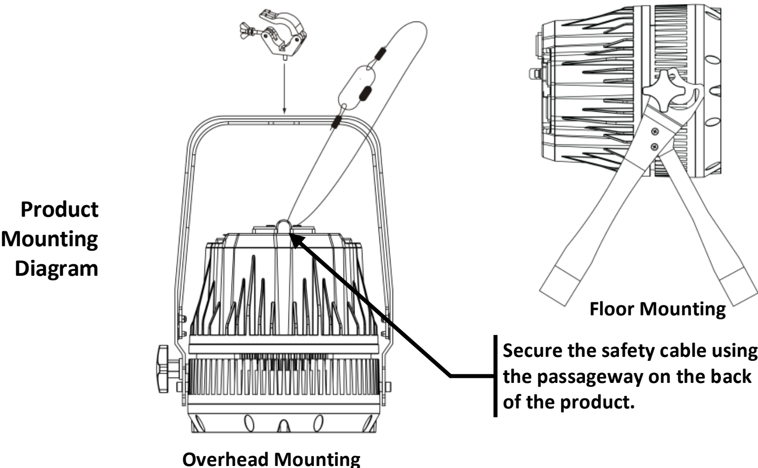
DMX Connection

The COLORado™ Zoom Tour uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **ARC.2**, **AR2.d**, **AR2.S**, and **HSV**. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.

Master/Slave Connection

The COLORado™ Zoom Tour uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

Mounting



Control Panel Description

Button	Function
<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
<UP>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function

Password

After being prompted, enter the following password by pressing:
<UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>
This password cannot be changed and must be used whenever prompted.

Menu Options

<table>
<tr><th>Main Level</th><th colspan="6">Programming Levels</th><th>Description</th></tr>
<tr><td rowspan="6">STAT</td><td colspan="3">R.</td><td colspan="3" rowspan="5">000~255</td><td rowspan="4">Combine Red, Green, Blue, and White to generate a custom color</td></tr>
<tr><td colspan="3">G.</td></tr>
<tr><td colspan="3">B.</td></tr>
<tr><td colspan="3">W.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Z.</td><td>Sets 8~27.5° zoom</td></tr>
<tr><td colspan="3">S.</td><td colspan="3">00~20</td><td>Selects the strobe frequency (0~20 Hz)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">AUTO</td><td colspan="3">AT.</td><td colspan="3" rowspan="2">01~10</td><td>10 automatic programs</td></tr>
<tr><td colspan="3">PR.</td><td>10 customizable programs</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RUN</td><td colspan="6">DMX</td><td>DMX mode</td></tr>
<tr><td colspan="6">SLAV</td><td>Master/Slave mode</td></tr>
<tr><td>DMX</td><td colspan="3">D.</td><td colspan="3">000~512</td><td>Selects the DMX starting address</td></tr>
<tr><td rowspan="7">PERS</td><td colspan="6">TOUR</td><td>12 Channels: R/G/B/W, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed, zoom, zoom reset</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.1</td><td>3-channel: R/G/B control</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.D</td><td>4-channel: R/G/B, dimmer</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.2</td><td>4-channel: R/G/B/W</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR2.D</td><td>5-channel: R/G/B/W, dimmer</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR2.S</td><td>6-channel: R/G/B/W, dimmer, strobe</td></tr>
<tr><td colspan="6">HSV</td><td>3-channel: HSV control</td></tr>
<tr><td rowspan="8">EdIT</td><td rowspan="8">PR.</td><td rowspan="8">01~ 10</td><td rowspan="8">SC.</td><td rowspan="8">01~ 30</td><td>R.</td><td rowspan="5">000 ~ 255</td><td rowspan="8">Combines Red, Green, Blue, and White, as well as strobe and timers to create the scenes of a custom program</td></tr>
<tr><td>G.</td></tr>
<tr><td>B.</td></tr>
<tr><td>W.</td></tr>
<tr><td>Z.</td></tr>
<tr><td>S.</td><td>00 ~ 20</td></tr>
<tr><td>T</td><td rowspan="2">000 ~ 255</td></tr>
<tr><td>F</td></tr>
</table>

Main Level	Programming Levels						Description
SET	**UPLd.**	**....** (Enter Passcode)					Uploads custom programs to other COLORado™ Zoom Tours
	REST.	**....** (Enter Passcode)					Defaults product to factory settings
	DERR	**BLAK**					All LEDs turn off when DMX signal is lost
		SAVE					All LEDs stay on the last command used when the DMX signal is lost
	COLR.	**OFF**					RGB set to “255” = max. output
		RGBW.					RGB set to “255” = balanced white
		UC.					Universal color balance
	dim.	**OFF**					No dimmer
		dIM1.					Dimmer curve
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	ZOOM	**BASE**					Sets default zoom position (full movement)
		POS.1					Sets position 1 setting for zoom limit
		POS.2					Sets position 2 setting for zoom limit
KEY	**ON**						Turns the password on or off
	OFF						
CAL	**....** (Enter Pass-code)	**CAL**	**WT**	**WH. (01 ~ 11)**	**R.**	**000 ~ 255**	Modifies the color macros used in the **TOUR** personality
					G.		
					B.		
					W.		
			RGBW	**RGB.W**	**R.**	**000 ~ 255**	Defines the color temperature used when **COLOR** is set to **RGBW**
					G.		
					B.		
			ZOOM		**POS.1**	**P. 000 ~ 255**	Sets the min/max position of the zoom function
					POS.2		

DMX Values

TOUR

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Red**	000 ⇔ 255	0~100% (**Step Time** if Auto 1~10 active)
3	**Green**	000 ⇔ 255	0~100% (**Fade Time** if Auto 1~10 active)
4	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**White**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Color Macro + White Balance**	000 ⇔ 010	No Function
		011 ⇔ 030	R: 100% G: 0~100% B: 0
		031 ⇔ 050	R: 100%~0 G: 100% B: 0
		051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0~100%
		071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%~0 B: 100%
		091 ⇔ 110	R: 0~100% G: 0 B: 100%
		111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%~0
		131 ⇔ 150	R: 100% G: 0~100% B: 0~100%
		151 ⇔ 170	R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100%
		171 ⇔ 200	R: 100% G: 100% B: 100% W:100%
		201 ⇔ 205	White 1
		206 ⇔ 210	White 2
		211 ⇔ 215	White 3
		216 ⇔ 220	White 4
		221 ⇔ 225	White 5
		226 ⇔ 230	White 6
		231 ⇔ 235	White 7
		236 ⇔ 240	White 8
		241 ⇔ 245	White 9
		246 ⇔ 250	White 10
		251 ⇔ 255	White 11
7	**Strobe**	000 ⇔ 009	No Function
		010 ⇔ 255	0~20 Hz
8	**Programs**	000 ⇔ 040	No Function
		041 ⇔ 049	Auto 1
		050 ⇔ 059	Auto 2
		060 ⇔ 069	Auto 3
		070 ⇔ 079	Auto 4
		080 ⇔ 089	Auto 5
		090 ⇔ 099	Auto 6
		100 ⇔ 109	Auto 7
		110 ⇔ 119	Auto 8
		120 ⇔ 129	Auto 9
		130 ⇔ 139	Auto 10
		140 ⇔ 149	Custom 1
		150 ⇔ 159	Custom 2
		160 ⇔ 169	Custom 3
		170 ⇔ 179	Custom 4
		180 ⇔ 189	Custom 5
		190 ⇔ 199	Custom 6
		200 ⇔ 209	Custom 7
		210 ⇔ 219	Custom 8
		220 ⇔ 229	Custom 9
		230 ⇔ 255	Custom 10

TOUR (Cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
9	**Auto Speed**	000 ⇔ 255	0~100% (Only when using Auto/Custom)
10	**Dimmer Speed**	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Preset dimmer speed from display menu Linear dimmer Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 Nonlinear dimming curve 4 (slowest)
11	**Zoom**	000 ⇔ 255	0~100%
12	**Zoom Reset**	000 ⇔ 200 201 ⇔ 220 221 ⇔ 255	No Function Zoom reset No Function

ARC.1

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Red**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Green**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%

AR1.d

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Red**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Green**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%

ARC.2

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Red**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Green**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**White**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.d

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Red**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Green**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**White**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.s

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Red**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Green**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Blue**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**White**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Strobe**	000 ⇔ 255	0~20 Hz

HSV

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Hue**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Saturation**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Value**	000 ⇔ 255	0~100%

Acerca de Esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORado™ Zoom Tour contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el manual de usuario de www.chauvetlighting.com para una información más detallada.

Exención de Responsa-bilidad

La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

Notas de Seguridad

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- ¡CUIDADO! La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 104º F (40º C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto

Fuera de EE.UU, Reino Unido o Irlanda, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetlighting.com para información de contacto.

¿Qué va Incluido?

- COLORado™ Zoom Tour
- Cable de alimentación
- Soporte accesorio
- Cable de seguridad
- Tarjeta de garantía
- Guía de Referencia Rápida

Corriente Alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VCA, 50/60 Hz.

Alimentación en Cadena

Puede enlazar hasta 7 productos COLORado™ Zoom Tour a 120 VCA, o 14 a 230 VCA. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

Enchufe CA

Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

Enlace DMX

El COLORado™ Zoom Tour funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetpro.com.

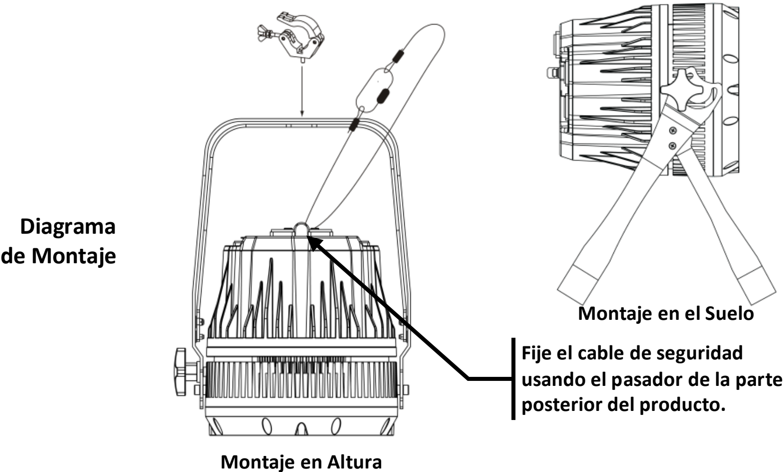
Conexión DMX

El COLORado™ Zoom Tour usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **ARC.2**, **AR2.d**, **AR2.S** y **HSV**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.

Conexión Maestro/Esclavo

El COLORado™ Zoom Tour usa la conexión de datos DMX para su modo Maestro/Esclavo. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Montaje



Descripción del Panel de Control

Botón	Función
<MENU>	Sale del menú o función actual
<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

Contraseña

Después de que se le solicite, introduzca la siguiente contraseña pulsando: **<UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER**>
Esta contraseña no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

Opciones de Menú

<table>
<tr><th>Nivel Principal</th><th colspan="6">Niveles de Programación</th><th>Descripción</th></tr>
<tr><td rowspan="6">STAT</td><td colspan="4">R.</td><td colspan="2" rowspan="5">000~255</td><td rowspan="4">Combina Rojo, Verde, Azul y Blanco para generar un color personalizado</td></tr>
<tr><td colspan="4">G.</td></tr>
<tr><td colspan="4">B.</td></tr>
<tr><td colspan="4">W.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Z.</td><td>Configura el zoom a 8~27.5°</td></tr>
<tr><td colspan="4">S.</td><td colspan="2">00~20</td><td>Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">AUTO</td><td colspan="4">AT.</td><td colspan="2" rowspan="2">01~10</td><td>10 programas automáticos</td></tr>
<tr><td colspan="4">PR.</td><td>10 programas personalizables</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RUN</td><td colspan="6">DMX</td><td>Modo DMX</td></tr>
<tr><td colspan="6">SLAV</td><td>Modo Maestro/Esclavo</td></tr>
<tr><td>DMX</td><td colspan="4">D.</td><td colspan="2">000~512</td><td>Selecciona la dirección de inicio DMX</td></tr>
<tr><td rowspan="7">PERS</td><td colspan="6">TOUR</td><td>12 Canales: R/G/B/W, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática, zoom, reinicio del zoom</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.1</td><td>3 Canales: Control R/G/B</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.D</td><td>4 Canales: Atenuador R/G/B</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.2</td><td>4 Canales: Atenuador R/G/B/W</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR2.D</td><td>5 Canales: Atenuador R/G/B/W, atenuador</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR2.S</td><td>6 Canales: Atenuador R/G/B/W, atenuador, estroboscopio</td></tr>
<tr><td colspan="6">HSV</td><td>3 Canales: Control HSV</td></tr>
<tr><td rowspan="8">EdIT</td><td rowspan="8">PR.</td><td rowspan="8">01~ 10</td><td rowspan="8">SC.</td><td rowspan="8">01~ 30</td><td>R.</td><td rowspan="5">000 ~ 255</td><td rowspan="8">Combina Rojo, Verde, Azul y Blanco, así como estroboscopio y temporizadores para crear las escenas de un programa personalizado</td></tr>
<tr><td>G.</td></tr>
<tr><td>B.</td></tr>
<tr><td>W.</td></tr>
<tr><td>Z.</td></tr>
<tr><td>S.</td><td>00 ~ 20</td></tr>
<tr><td>T</td><td rowspan="2">000 ~ 255</td></tr>
<tr><td>F</td></tr>
</table>

Nivel Principal	Niveles de Programación						Descripción
SET	UPLd.	.... (Introducir código de acceso)					Carga programas personalizados a otros COLORado™ Zoom Tours
	REST.	.... (Introducir código de acceso)					Restablece en el producto los valores de fábrica
	DERR	BLAK					Todos los LEDs se apagan cuando se pierde la señal DMX
		SAVE					Todos los LEDs se quedan en el último comando usado cuando se pierde la señal DMX.
	COLR.	OFF					RGB establecido en “255” = máx. potencia
		RGBW.					RGB establecido en “255” = equilibrio de blancos
		UC.					Equilibrio de color universal
	dim.	OFF					Sin atenuador
		dIM1.					Curva de atenuador
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	ZOOM	BASE					Configura la posición predeterminada del zoom (movimiento completo)
		POS.1					Establece la configuración de la posición 1 para el límite del zoom
		POS.2					Establece la configuración de la posición 2 para el límite del zoom
KEY	ON						Activa o desactiva la contraseña
	OFF						
CAL	.... (Introducir código de acceso)	CAL	WT	WH. (01 ~ 11)	R.	000 ~ 255	Modifica los macros de color usados en la personalidad TOUR
					G.		
					B.		
					W.		
			RGBW	RGB.W	R.	000 ~ 255	Define la temperatura de color usada cuando **COLO** se configura como **RGBW**
					G.		
					B.		
			ZOOM		POS.1	P. 000 ~ 255	Configura la posición mín/máx de la función de zoom
					POS.2		

Valores DMX

TOUR

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100% (**Tiempo de paso** si Auto 1~10 está activo)
3	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100% (**Tiempo de fade** si Auto 1~10 está activo)
4	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanco**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Macro de Color + Equilibrio de Blancos**	000 ⇔ 010	Sin Función
		011 ⇔ 030	R: 100% V: 0~100% A: 0
		031 ⇔ 050	R: 100%~0 V: 100% A: 0
		051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% A: 0~100%
		071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%~0 A: 100%
		091 ⇔ 110	R: 0~100% V: 0 A: 100%
		111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 A: 100%~0
		131 ⇔ 150	R: 100% V: 0~100% A: 0~100%
		151 ⇔ 170	R: 100%~0 V: 100%~0 A: 100%
		171 ⇔ 200	R: 100% V: 100% A: 100% B:100%
		201 ⇔ 205	Blanco 1
		206 ⇔ 210	Blanco 2
		211 ⇔ 215	Blanco 3
		216 ⇔ 220	Blanco 4
		221 ⇔ 225	Blanco 5
		226 ⇔ 230	Blanco 6
		231 ⇔ 235	Blanco 7
		236 ⇔ 240	Blanco 8
		241 ⇔ 245	Blanco 9
		246 ⇔ 250	Blanco 10
		251 ⇔ 255	Blanco 11
7	**Estroboscopio**	000 ⇔ 009	Sin Función
		010 ⇔ 255	0~20 Hz
8	**Programas**	000 ⇔ 040	Sin Función
		041 ⇔ 049	Auto 1
		050 ⇔ 059	Auto 2
		060 ⇔ 069	Auto 3
		070 ⇔ 079	Auto 4
		080 ⇔ 089	Auto 5
		090 ⇔ 099	Auto 6
		100 ⇔ 109	Auto 7
		110 ⇔ 119	Auto 8
		120 ⇔ 129	Auto 9
		130 ⇔ 139	Auto 10
		140 ⇔ 149	Personalizado 1
		150 ⇔ 159	Personalizado 2
		160 ⇔ 169	Personalizado 3
		170 ⇔ 179	Personalizado 4
		180 ⇔ 189	Personalizado 5
		190 ⇔ 199	Personalizado 6
		200 ⇔ 209	Personalizado 7
		210 ⇔ 219	Personalizado 8
		220 ⇔ 229	Personalizado 9
		230 ⇔ 255	Personalizado 10

TOUR (Cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
9	**Velocidad Automática**	000 ⇔ 255	0~100% (Solo cuando se usa Auto/Personalizado)
10	**Velocidad Atenuador**	000 ⇔ 009	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ⇔ 029	Atenuador lineal
		030 ⇔ 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ⇔ 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ⇔ 189	Curva de atenuación no-lineal 3
		190 ⇔ 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)
11	**Zoom**	000 ⇔ 255	0~100%
12	**Reinicio del Zoom**	000 ⇔ 200	Sin Función
		201 ⇔ 220	Reinicio del Zoom
		221 ⇔ 255	Sin Función

ARC.1

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%

AR1.d

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%

ARC.2

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Blanco**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.d

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanco**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.s

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rojo**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Verde**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Azul**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanco**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Estroboscopio**	000 ⇔ 255	0~20 Hz

HSV

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Tono**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Saturación**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Valor**	000 ⇔ 255	0~100%

À Propos de ce Manuel

Le manuel de référence du COLORado™ Zoom Tour (MdR) reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le manuel d'utilisation sur www.chauvetlighting.com pour de plus amples informations.

Clause de Non-responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

Consignes de Sécurité

- N'ouvrez PAS ce produit. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- ATTENTION: le boîtier de ce produit est brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours ce produit dans en endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur.
- N'utilisez PAS ce produit en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pour en affecter le fonctionnement.
- N'utilisez PAS ce produit si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit ni à un gradateur ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT ce produit à un circuit protégé et relié à la terre.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par ce produit est de 104° F (40° C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.

Contact

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni et de l'Irlande, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site www.chauvetlighting.com pour trouver nos coordonnées.

Ce qui est Inclus

- Un COLORado™ Zoom Tour
- Un cordon d'alimentation d'entrée
- Un porte-accessoires
- Un câble de sécurité
- Une fiche de garantie
- Un manuel de référence

Une Alimentation CA

Ce produit est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

Connexion Électrique

Vous pouvez connecter jusqu'à 7 COLORado™ Zoom Tour à 120 VCA ou 14 unités à 230 VCA Vous pouvez vous procurer séparément des cordons d'alimentation de raccordement.

Prise CA

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

Raccordement DMX

Le COLORado™ Zoom Tour fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série standard. Une introduction au DMX est à votre disposition sur www.chauvetpro.com.

Connexion DMX

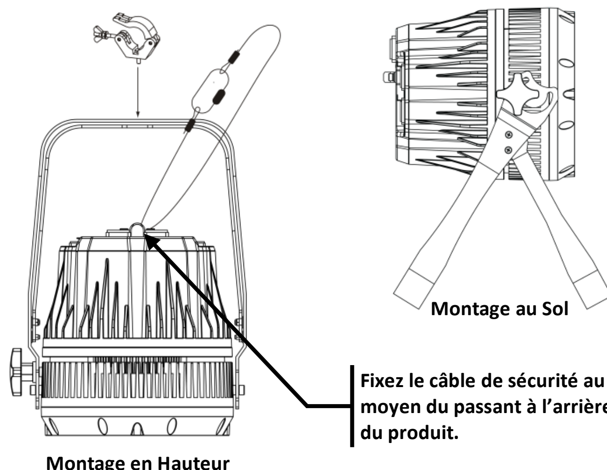
Le COLORado™ Zoom Tour utilise une connexion de données DMX standard pour ses personnalités DMX: **TOUR**, **ARC1**, **AR1d**, **ARC.2**, **AR2.d**, **AR2.S** et **HSV**. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le système DMX.

Connexion Maître/Esclave

Le COLORado™ Zoom Tour utilise une connexion de données DMX pour son mode maître/esclave. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le mode de fonctionnement maître/esclave.

Montage

Schéma de Montage



Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
<MENU>	Permet la sortie du menu ou de la fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la fonction sélectionnée
<UP>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le haut, dans une fonction permet d'augmenter les valeurs numériques.
<DOWN>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le bas, dans une fonction permet de diminuer les valeurs numériques.

Mot de Passe

Une fois que cette page s'affiche, saisissez le mot de passe suivant comme suit**: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>**
Ce mot de passe ne peut pas être modifié et doit être saisi sur demande.

Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation		Description
STAT	**R.**	**000~255**	Combine rouge, vert, bleu et blanc afin de créer une couleur personnalisée
	G.		
	B.		
	W.		
	Z.		Configure le zoom entre 8 et 27,5°
	S.	**00~20**	Sélectionne la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)
AUTO	**AT.**	**01~10**	10 programmes automatiques
	PR.		10 programmes à personnaliser
RUN	**DMX**		Mode DMX
	SLAV		Mode maître/esclave
DMX	**D.**	**000~512**	Sélectionne l'adresse DMX de départ
PERS	**TOUR**		12 canaux: R/V/B/b, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto, zoom, réinit. du zoom
	ARC.1		3 canaux: commande R/V/B
	AR1.D		4 canaux: R/V/B, gradateur
	ARC.2		4 canaux: R/V/B/b
	AR2.D		5 canaux: R/V/B/b, gradateur
	AR2.S		6 canaux: R/V/B/b, gradateur, stroboscope
	HSV		3 canaux: commande HSV
EdIT	**PR.** **01~10** **SC.** **01~30** **R.** / **G.** / **B.** / **W.** / **Z.**	**000~255**	Combine les couleurs rouge, vert, bleu et blanc, ainsi que le stroboscope et la minuterie pour créer des scènes d'un programme personnalisé
	S.	**00~20**	
	T / **F**	**000~255**	

Niveau Principal	Niveaux de Programmation						Description
SET	UPLd.	... (Saisir mot de passe)					Télécharge les programmes personnalisés sur d'autres COLORado™ Zoom Tours
	REST.	... (Saisir mot de passe)					Retour aux réglages d'usine (par défaut)
	DERR	BLAK					Toutes les LED sont éteintes quand le signal DMX est perdu
		SAVE					Toutes les LED sont allumées sur la dernière commande quand le signal DMX est perdu
	COLR.	OFF					RVB configuré sur "255" = sortie max.
		RGbW.					RVB configuré sur "255" = balance des blancs
		UC.					Balance des couleurs universelle
	dim.	OFF					Pas de gradateur
		dIM1.					Courbe de gradation
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	ZOOM	BASE					Définit la position par défaut du zoom (mouvement intégral)
		POS.1					Définit la configuration de la position 1 de limite du zoom
		POS.2					Définit la configuration de la position 2 de limite du zoom
KEY	ON						Active ou désactive le mot de passe
	OFF						
CAL	.... (Saisir mot de passe)	CAL	WT.	WH. (01 ~ 11)	R.	000 ~ 255	Modifie les couleurs des macros utilisées dans la **personnalité** TOUR
					G.		
					B.		
					W.		
			RGBW	RGB.W	R.	000 ~ 255	Définit la température de la couleur utilisée quand **COLO** est configuré sur **RGBW**
					G.		
					B.		
			ZOOM		POS.1	P. 000 ~ 255	Définit la position min./max. de la fonction zoom
					POS.2		

Valeurs DMX

TOUR

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100% (**Temps du Pas** si Auto 1~10 activé)
3	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100% (**Temps du Fondu** si Auto 1~10 activé)
4	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanc**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Macros de Couleurs + Balance des Blancs**	000 ⇔ 010	Pas de fonction
		011 ⇔ 030	R: 100% V: 0~100% B: 0
		031 ⇔ 050	R: 100%~0 V: 100% B: 0
		051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% B: 0~100%
		071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%~0 B: 100%
		091 ⇔ 110	R: 0~100% V: 0 B: 100%
		111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 B: 100%~0
		131 ⇔ 150	R: 100% V: 0~100% B: 0~100%
		151 ⇔ 170	R: 100%~0 V: 100%~0 B: 100%
		171 ⇔ 200	R: 100% V: 100% B: 100% b: 100%
		201 ⇔ 205	Blanc 1
		206 ⇔ 210	Blanc 2
		211 ⇔ 215	Blanc 3
		216 ⇔ 220	Blanc 4
		221 ⇔ 225	Blanc 5
		226 ⇔ 230	Blanc 6
		231 ⇔ 235	Blanc 7
		236 ⇔ 240	Blanc 8
		241 ⇔ 245	Blanc 9
		246 ⇔ 250	Blanc 10
		251 ⇔ 255	Blanc 11
7	**Stroboscope**	000 ⇔ 009	Pas de fonction
		010 ⇔ 255	0~20 Hz
8	**Programmes**	000 ⇔ 040	Pas de fonction
		041 ⇔ 049	Auto 1
		050 ⇔ 059	Auto 2
		060 ⇔ 069	Auto 3
		070 ⇔ 079	Auto 4
		080 ⇔ 089	Auto 5
		090 ⇔ 099	Auto 6
		100 ⇔ 109	Auto 7
		110 ⇔ 119	Auto 8
		120 ⇔ 129	Auto 9
		130 ⇔ 139	Auto 10
		140 ⇔ 149	Personnalisé 1
		150 ⇔ 159	Personnalisé 2
		160 ⇔ 169	Personnalisé 3
		170 ⇔ 179	Personnalisé 4
		180 ⇔ 189	Personnalisé 5
		190 ⇔ 199	Personnalisé 6
		200 ⇔ 209	Personnalisé 7
		210 ⇔ 219	Personnalisé 8
		220 ⇔ 229	Personnalisé 9
		230 ⇔ 255	Personnalisé 10

TOUR (suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
9	**Vitesse Auto**	000 ⇔ 255	0~100% (seulement en utilisation avec auto/perso.)
10	**Vitesse du Gradateur**	000 ⇔ 009 010 ⇔ 029 030 ⇔ 069 070 ⇔ 129 130 ⇔ 189 190 ⇔ 255	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu Gradateur linéaire Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide) Courbe de gradation non linéaire 2 Courbe de gradation non linéaire 3 Courbe de gradation non linéaire 4 (le moins rapide)
11	**Zoom**	000 ⇔ 255	0~100%
12	**Réinitialisation du Zoom**	000 ⇔ 200 201 ⇔ 220 221 ⇔ 255	Pas de Fonction Réinitialisation du Zoom Pas de Fonction

ARC.1

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%

AR1.d

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%

ARC.2

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Blanc**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.d

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanc**	000 ⇔ 255	0~100%

AR2.s

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Gradateur**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Rouge**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Vert**	000 ⇔ 255	0~100%
4	**Bleu**	000 ⇔ 255	0~100%
5	**Blanc**	000 ⇔ 255	0~100%
6	**Stroboscope**	000 ⇔ 255	0~20 Hz

HSV

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
1	**Teintes**	000 ⇔ 255	0~100%
2	**Saturation**	000 ⇔ 255	0~100%
3	**Valeur**	000 ⇔ 255	0~100%

Contact Us

World Headquarters
CHAUVET®

General Information

Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 741-5571
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press **4**)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.com

United Kingdom and Ireland
CHAUVET® Europe Ltd.

General Information

Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support

Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.co.uk







UL 1573
CSA C22.2 No. 166
E113093

